

ANEXO II

MODELO ANEXO GUIA DOCENTE PARA ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA EN LOS ESCENARIOS DE
 DOCENCIA A Y B PARA EL CURSO ACADÉMICO 2021-22

GRADO EDUCACIÓN INFANTIL			
Asignatura: Desarrollo plástico y visual y su didáctica			
Curso	2021-22	Cuatrimestre	1º
ESCENARIO A			
Adaptación del temario a la Docencia On-line			
Adecuación actividades formativas y metodologías docentes			
Actividades Formativas	Formato (presencial/online)	Metodología docente Descripción	
ACTIVIDADES DOCENTES PRESENCIALES Sesiones académicas teóricas (Grupo grande) Seminarios/exposición y debate, eventos científicos o divulgativos, seminarios, exposición de trabajos)	Online síncrono	Clases magistrales participativas realizadas a través de videoconferencia por zoom. Pueden ir introducidas por un vídeo que recoja los contenidos esenciales a tratar en el tema, añadiendo ejemplos audiovisuales. Para aumentar la participación se abrirá un foro participativo sobre los contenidos que se estén impartiendo en cada momento.	
ACTIVIDADES DOCENTES NO PRESENCIALES (recensión bibliográfica, tutorías especializadas; preparación de materiales, debate virtual)	Online asíncrono	Cada alumno va elaborando su Diario de Artista y -opcionalmente- proyecto de intervención, trabajos que será supervisados individualmente por la profesora mediante videollamada	
ACTIVIDADES PRÁCTICAS (Grupo reducido)	Presencial	Los alumnos son orientados por la profesora durante la clase práctica, de obligatoria asistencia.	
ANÁLISIS DE FUENTES DOCUMENTALES (PROYECTO DE INTERVENCIÓN)	On Line asíncrono	Seguimiento on line mediante mails y videollamadas.	
ELABORACIÓN DE MEMORIA FINAL	On Line asíncrono	Seguimiento on line mediante mails y videollamadas.	
Adaptación sistemas de evaluación			
Prueba de evaluación	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje

TRABAJOS PRÁCTICOS	presencial	Trabajos artísticos en el aula.	20 %
TRABAJO DE CURSO	Online asíncrono	Documentos propios individuales Diario de Artista	50 %
OTRAS ACTIVIDADES	Online asíncrono	Documentos propios individuales. Proyecto de Intervención (opcional)	30 %

Evaluación única final (para el alumno matriculado en formato no presencial)

De acuerdo al artículo 8 del Reglamento de evaluación para las titulaciones de grado y máster oficial de la Universidad de Huelva, aprobada el 13 de marzo de 2019, los estudiantes tendrán derecho a acogerse a una Evaluación única final.

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, lo solicitará al profesorado responsable por correo electrónico o según el procedimiento que se establezca en la guía docente de la asignatura. En este caso, el estudiante será evaluado en un solo acto académico que incluirá todos los contenidos desarrollados en la asignatura, tanto teóricos como prácticos, y que se realizará en la fecha de la convocatoria de evaluación ordinaria.

La/s prueba/s que formarán parte de la evaluación extraordinaria son:

Prueba escrita (examen de la parte teórica): 70 %

Prueba escrita (examen de la parte práctica): 30 %

PRUEBA ORDINARIA II: SE REALIZARÁ CON EL MISMO SISTEMA QUE LA EVALUACIÓN ORDINARIA I, MANTENIÉNDOSE EN APROBADO DE LAS ACTIVIDADES EVALUADAS POSITIVAMENTE EN EVALUACIÓN CONTINUA.

ESCENARIO B

Adaptación del temario a la Docencia On-line

Adecuación actividades formativas y metodologías docentes

Actividades Formativas	Formato (presencial/online)	Metodología docente Descripción
ACTIVIDADES DOCENTES PRESENCIALES Sesiones académicas teóricas (Grupo grande) Seminarios/exposición y debate, eventos científicos o divulgativos, seminarios, exposición de trabajos)	Online síncrono	Clases magistrales participativas realizadas a través de videoconferencia por zoom. Pueden ir introducidas por un vídeo que recoja los contenidos esenciales a tratar en el tema, añadiendo ejemplos audiovisuales. Para aumentar la participación se abrirá un foro participativo sobre los contenidos que se estén impartiendo en cada momento.
ACTIVIDADES DOCENTES NO PRESENCIALES (recensión bibliográfica, tutorías especializadas;	Online asíncrono	Cada alumno va elaborando su Diario de Artista y -opcionalmente- proyecto de intervención, trabajos que será supervisados individualmente por la profesora mediante vídeollamada

preparación de materiales, debate virtual)			
ACTIVIDADES PRÁCTICAS	On line asíncrono	Los alumnos realizan los trabajos bajo seguimiento On line (videollamada) del profesorado.	
ANÁLISIS DE FUENTES DOCUMENTALES (PROYECTO DE INTERVENCIÓN)	On Line asíncrono	Seguimiento on line mediante mails y videollamadas.	
ELABORACIÓN DE MEMORIA FINAL	On Line asíncrono	Seguimiento on line mediante mails y videollamadas.	

Adaptación sistemas de evaluación

Prueba de evaluación	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
TRABAJOS PRÁCTICOS	Online asíncrono	Trabajos artísticos realizados individual o grupalmente bajo el seguimiento y tutorización on line del profesorado.	20 %
TRABAJO DE CURSO	Online asíncrono	Documentos propios individuales Diario de Artista	50 %
OTRAS ACTIVIDADES	Online asíncrono	Documentos propios individuales. Proyecto de Intervención (opcional)	30 %

Evaluación única final (para el alumno matriculado en formato no presencial)

De acuerdo al artículo 8 del Reglamento de evaluación para las titulaciones de grado y máster oficial de la Universidad de Huelva, aprobada el 13 de marzo de 2019, los estudiantes tendrán derecho a acogerse a una Evaluación única final.

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, lo solicitará al profesorado responsable por correo electrónico o según el procedimiento que se establezca en la guía docente de la asignatura. En este caso, el estudiante será evaluado en un solo acto académico que incluirá todos los contenidos desarrollados en la asignatura, tanto teóricos como prácticos, y que se realizará en la fecha de la convocatoria de evaluación ordinaria.

La/s prueba/s que formarán parte de la evaluación extraordinaria son:

Prueba escrita (examen de la parte teórica): 70 %

Prueba escrita (examen de la parte práctica): 30 %

PRUEBA ORDINARIA II: SE REALIZARÁ CON EL MISMO SISTEMA QUE LA EVALUACIÓN ORDINARIA I, MANTENIÉNDOSE EN APROBADO DE LAS ACTIVIDADES EVALUADAS POSITIVAMENTE EN EVALUACIÓN CONTINUA.



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Grado en Educación Infantil
Guía didáctica de la asignatura

